

W P II
- T O N A R T -



Leitgedanken

- ein Fach für alle künstlerisch und/oder musikalisch interessierten Schülerinnen und Schüler
- keine starre Festlegung auf einen musischen Bereich
- enge Verzahnung der Fachgebiete durch Projektarbeiten
- Anreicherung der "EIGENART"-Idee
- Förderung und Vertiefung kultureller Kompetenz über den regulären Fachunterricht hinaus
- Vorbereitung auf den Oberstufenunterricht in den musischen Fächern

Organisatorisches

- die Jahrgänge 9 und 10 arbeiten ein Jahr lang in beiden Fächern an einem Leitthema
- die Schülergruppen arbeiten ein Jahr lang an einem künstlerischen Projekt, das bildnerisch-künstlerische und musische Elemente vereint
- jeweils im Halbjahreswechsel liegt der Schwerpunkt auf Musik oder Kunst
- In jedem Halbjahr wird eine Klausur geschrieben und eine weitere Klausur durch eine Projektarbeit ersetzt
- die Präsentationen der Jahresarbeiten werden im Rahmen des "EIGENART"-Abends stattfinden

Ton . . .

zum Schwerpunkt M u s i k

Entdecke deine Grenzen!

ABER WO IST MAJOR TOM GEBLIEBEN?

David Bowie - Starman

Moderato

Did-n't know what time it was, and the
I had to 'phone some-one, so I

lights were low - ow - ow - I leaned back on my ra - di - o - o - o -
picked on you - oo - oo - Hey, that's far out, so you heard him too - oo - oo -

... Some cat was lay - in' down some rock - n' roll, "tot-ta soul" he said.
Switch on the T. V., we may pick him up on chan-nel two.

The image shows a page of musical notation for the song 'Starman' by David Bowie. It includes a piano introduction marked 'Moderato', followed by the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the notes. The score is in G major and 3/4 time.



Gleich, ähnlich, anders?



DER KLANG DES RAUMES

Ihr könnt mit Garageband
 Klänge kombinieren,
 sammeln,
 Songs komponieren,
 selber einspielen





Unsere Projektarbeit im Bereich Musik - Tonart ist individuell, kreativ, lässt sich Zeit, digital oder analog. Sei frei und finde deinen Weg!

...art

zum Schwerpunkt Kunst

Welche Farbe hat mein Song?



Kann man...

Klänge sehen?

Gefühle in Formen verwandeln?

Raum sichtbar machen?

Veränderung anfassen? ...

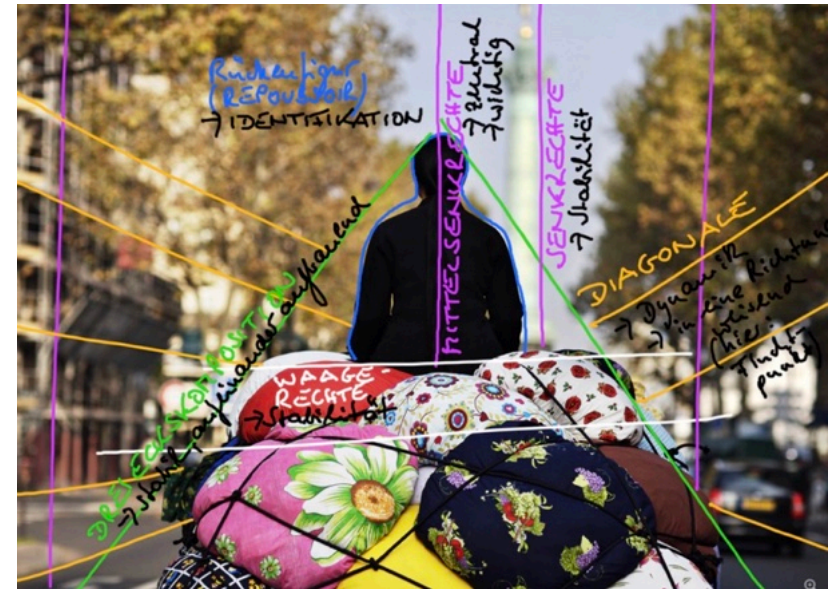


Ihr werdet...

sehen...



genau hinsehen...



verwandeln...



sichtbar machen...



Ihr werdet selbst bestimmen,
wie,
womit,
in welcher Form,
wie groß oder
wie klein
EUER Werk
EURE Ideen
sichtbar macht.



BILDBESCHREIBUNG

WAS ICH SEHE

NICHT, WAS ICH WEISS

GRUND INFORMATION

- FORMAT
- TECHNIK
- KÜNSTLER
- JAHR
- GATTUNG
- TITEL

A.
EIN-
DRUCK

WAS | WER

ist dargestellt

- in der Größe
- in der Form
- in den Farben

WO befindet sich der Betrachter?
- Perspektive

WO befinden sich die Dinge?
↳ im Bildraum
↳ in Verhältnis zu Bildgegenständen

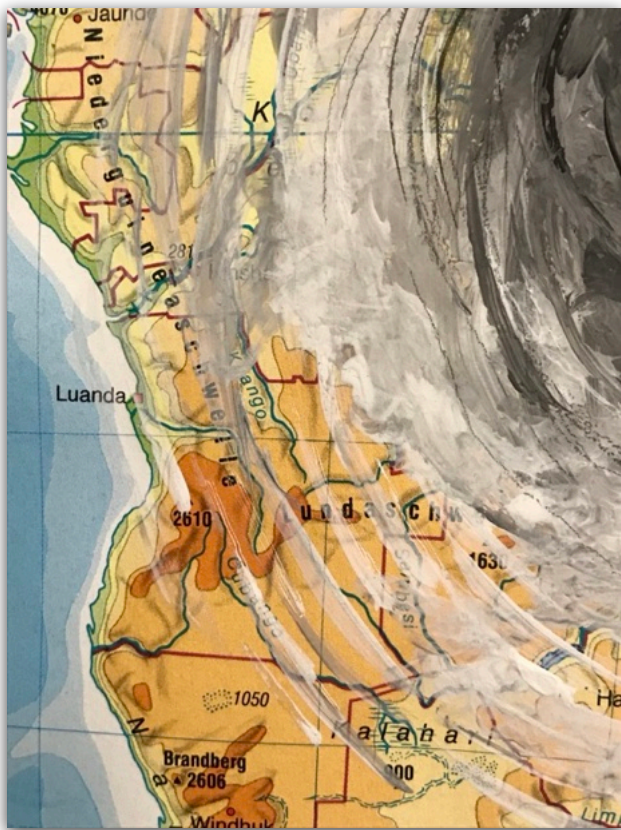
kalt
warm

WIE

- Komposition
- naturalistisch
- abstrakt

WIRKUNG

WAS SOLL DAS BEDEUTEN?



Erde, Feuer,
Luft, Wasser
(Thema 2019)

MUSIK
KUNST
BEWEGUNG



mit Euch?!