Literaturkurs präsentiert eigene CD mit drei Hörspielen

29. September 2016, 12:36 Uhr

Würselen. „Achmed, Taylor und die miese Lüge“ ist der Titel der aktuellen CD vom Literaturkurs des Gymnasium Würselen. Darauf sind drei Hörspiele, die von 16 Schülern unter der Leitung von Jürgen Nendza im Studio von Radio Ragazzi aufgenommen wurden.

„Das war mal was anders als Unterricht“, sagte Joana Jeschawitz, die das Einsprechen der Texte im Tonstudio wie ihre Mitschüler sehr spannend fand. Nachdem im Alten Rathaus die jeweils 15 Minuten dauernden Hörspiele aufgeführt waren, gab es aus den voll besetzten Reihen reichlich Applaus. „Es ist interessant, wie sich die Jugendlichen mit aktuellen Themen auseinander setzen und dabei ein ganz neues Medium nutzen, mit dem sie sich kreativ auseinander setzen“, resümierte Direktorin Lydia Becker-Jax.

Kreativ waren die Hörspiele, die ein Flüchtlingsdrama waren, ein phantasievolles Kindergeschichte und ein Sozialdrama. Da ging es um Vorurteile Ausländern gegenüber, die in Deutschland Schutz vor dem Krieg in ihrer Heimat suchen.

In „Nachrichten aus der Junkerstraße“ von Felix Bock, Lucas Heerde, Thomas Höfting, Felix Körfer und Oliver Neiss werden Vorurteile gegen Ausländer thematisiert und mit schlimmen Folgen wird die Geschichte zum Ende geführt. In „Hilfsbereit und voll verpeilt; Freundchen und die Bücherbande“ unterhalten sich Bücher in einem Schulranzen miteinander und werden zum Freunde- Vermittler. Die Idee stammt von Rebecca Esser, Tim Keppler, Hanna Linnemann, Alex Nikel und Celina Paland. Und in „Fünf Scheine für nix“ schließlich werden soziale Grenzen in der Liebe thematisiert, was Maximilian Bleck, Niklas Eßer, Katrin Höfting, Joana Jeschawitz, Jonas Kalz und Nathalie Tietz sich haben einfallen lassen.

Am Ende der CD ist klar: Diese Schüler haben Phantasie, haben eine große Beobachtungsgabe, sie können schreiben und sprechen und sie haben einen Sinn für Dramaturgie entwickelt. „In keiner anderen Schule in NRW gehen die Schüler so regelmäßig in ein Tonstudio und nehmen ihre selbst verfassten Texte auf“, sagte Jürgen Nendza, der als Schriftsteller und Autor vom Deutschlandfunk die Regie bei den Aufnahmen übernimmt.

„Es ist schön, wenn die Schüler kreative Potentiale entwickeln, wenn sie sich in Rollen hineinversetzen, die sie gar nicht kennen, um am Ende ihre Hörer mit diesen neuen Rollen zu überzeugen“, sagte Nendza.

Zu kaufen ist die CD für fünf Euro im Sekretariat des Städtischen Gymnasiums, Klosterstraße 74, zu den üblichen Öffnungszeiten des Sekretariats.